



Gibanje MLADI RAZISKOVALCI KOROŠKE  
(Področje: Etnologija)

## **GRAŠKA GORA POJE IN IGRA**

**Avtor: Ana Filip Plazl, Julija Belovič**

**Mentor: Tanja Glasenčnik**

**Leto izdelave: 2018/2019**

**Šola: OŠ Podgorje pri Slovenj Gradcu**

# KAZALO

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| UVOD .....                                              | 1  |
| VSEBINSKI DEL .....                                     | 2  |
| LEGA.....                                               | 2  |
| ZGODOVINA IN POTEK FESTIVALA .....                      | 3  |
| ANALIZA ANKETE .....                                    | 7  |
| ZAKLJUČEK.....                                          | 19 |
| VIRI IN LITERATURA: .....                               | 22 |
| PRILOGE .....                                           | 23 |
| VPRAŠANJA ZA INTERVJU Z GOSPODOM DRAGOM PLAZLOM .....   | 23 |
| ANKETNI VPRAŠALNIK .....                                | 24 |
| INTERVJU Z GOSPODIČNO ANITO PLAZL, ČLANICO ŽIRIJE ..... | 27 |

---

## **KAZALO SLIK**

|                                                                                 |   |
|---------------------------------------------------------------------------------|---|
| Slika 1: Položaj Graške Gore v Sloveniji (Graška Gora, Wikipedia). .....        | 2 |
| Slika 2: Lega Graške Gore v občini Slovenj Gradec (Slovenj Gradec, Kam.si)..... | 2 |
| Slika 3: Prireditveni prostor festivala. ....                                   | 3 |
| Slika 4: Prireditveni šotor na igrišču na Graški Gori. ....                     | 4 |
| Slika 5: Zgoščenska 36. mednarodnega festivala narodno-zabavne glasbe. ....     | 5 |
| Slika 6: Ansambel Glas na odru festivala. ....                                  | 6 |
| Slika 7: Plakat Graška Gora poje in igra 2018. ....                             | 6 |

---

## KAZALO PREGLEDNIC

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| Preglednica 1: Delitev anketiranih glede na spol. ....               | 7  |
| Preglednica 2: Delitev anketiranih glede na razred in spol. ....     | 8  |
| Preglednica 3: Delitev anketiranih glede na starost. ....            | 8  |
| Preglednica 4: Kraj bivanja. ....                                    | 9  |
| Preglednica 5: Kaj je festival. ....                                 | 9  |
| Preglednica 6: Prisotnost učenk na festivalu. ....                   | 10 |
| Preglednica 7: Prisotnost učencev na festivalu. ....                 | 10 |
| Preglednica 8: Zanimanje za festival. ....                           | 11 |
| Preglednica 9: Festivali v okolici. ....                             | 11 |
| Preglednica 10: Poznavanje festivala Graška Gora poje in igra. ....  | 12 |
| Preglednica 11: Udeležba na festivalu Graška Gora poje in igra. .... | 13 |
| Preglednica 12: Gledanje festivala po televiziji. ....               | 13 |
| Preglednica 13: Mnenje o festivalu. ....                             | 14 |
| Preglednica 14: Nastopanje na festivalu. ....                        | 14 |
| Preglednica 15: Nagrada na festivalu. ....                           | 15 |
| Preglednica 16: Nagrada pastirček. ....                              | 15 |
| Preglednica 17: Trajanje festivala. ....                             | 16 |
| Preglednica 18: Največje število ljudi na festivalu. ....            | 16 |
| Preglednica 19: Predvajana glasba na festivalu. ....                 | 17 |
| Preglednica 20: Število nastopajočih ansamblov. ....                 | 17 |
| Preglednica 21: Prva leta. ....                                      | 18 |
| Preglednica 22: Poznavanje festivala. ....                           | 19 |
| Preglednica 23: Poznavanje festivala v devetem razredu. ....         | 20 |
| Preglednica 24: Obisk festivala. ....                                | 20 |
| Preglednica 25: Poznavanje festivala. ....                           | 21 |

---

## **POVZETEK**

Raziskovalne naloge sva se lotili zaradi tega, ker naju zanima sam festival Graška Gora poje in igra ter njegova zgodovina. Pri družini Plazl je festival že dolga leta del družinske tradicije, kjer sodelujejo vse generacije. Ker sem kot vnukinja vpeta v dogajanje, ne poznam vse zgodovine in pomena ter se v šoli pogovarjamo o tem, sva se odločili, da raziščeva preteklost festivala. Zanima naju, kako učenci šole gledajo na ta festival.

Namen je bil raziskati preteklost in preveriti, kako učenci poznajo festival.

Na internetu sva prebrali razlago termina festival ter podrobneje Festival na Graški Gori.

Pri potrjevanju hipotez sva si pomagali z intervjujem, ki sva ga izvedli z gospodom Dragom Plazlom, ki je predsednik kulturnega društva Graška Gora in organizator tega festivala ter s članico žirije festivala Graška Gora poje in igra. Naredili sva anketo med učenci 6., 7., 8. in 9. razreda šole Podgorje pri Slovenj Gradcu in podružnice Razbor.

Vsi skupaj so nama podali informacije, ki so nama pomagale pri oblikovanju raziskovalne naloge.

Ključne besede: festival, Graška Gora, Graška gora poje in igra.

---

## **ABSTRACT**

We started our research tasks because we are interested in the festival of Graška Gora singing and playing and its history. For the Plazl family, the festival has been a part of the family tradition for many years, where all generations participate. Since, as a granddaughter, I get involved in events, where I do not know all the history and importance, and at school we are talking about it, we decided to explore the history of the festival. We are interested in how the students of the school look at this festival.

The purpose is to explore the past and to check how the students know the festival.

On the Internet, we reviewed the term of festival and in detail the Festival on Graška Gora.

In confirming the hypotheses, we helped with the interview we conducted with Mr. Drago Plazl, the president of the cultural association Graška Gora and the organizer of this festival and with the member of the jury of the Graška Gora festival singing and playing. We did a survey among students of the 6th, 7th, 8th and 9th grades of the Podgorje School and the Razbor branch.

All of us gave us information that helped us in the design of a research task.

Keywords: festival, Graška Gora, Graška gora sings and plays.

---

# UVOD

Raziskovalne naloge sva se lotili zaradi tega, ker naju zanima sam festival Graška Gora poje in igra ter njegova zgodovina. Pri družini Plazl je festival že dolga leta del družinske tradicije; sodelujejo vse generacije. Ker sem kot vnukinja vpeta v dogajanje, ne poznam vse zgodovine in pomena ter se v šoli pogovarjamo o tem, sva se odločili, da raziščeva zgodovino festivala. Zanimalo naju je, kako učenci šole gledajo na ta festival.

Namen je bil raziskati preteklost in preveriti, kako učenci poznajo festival.

Na osnovi namena najine naloge sva si zastavili sledeče hipoteze:

1. Na začetku so bili zbrani le vaščani ter igrali harmoniko, kitaro ...
2. Nagrada pastirček predstavlja pastirja s piščalko.
3. Učenci in učenke šole, ki živijo na Graški Gori, bolje poznajo festival kot ostali učenci.
4. Učenci devetega razreda bolje poznajo festival kot učenke.
5. Učenci OŠ Podgorje so že bili na festivalu in tudi na festivalu Graška Gora poje in igra.
6. Večina učencev šole od 6. do 9. razreda ne ve, kakšno zvrst glasbe predvajajo.
7. Učenci z Razborja manj poznajo festival.

Na internetu sva pregledali sam termin festival ter podrobneje Festival na Graški Gori.

Pri potrjevanju hipotez sva si pomagali z intervjujem, ki sva ga izvedli z gospodom Dragom Plazlom, ki je predsednik kulturnega društva Graška Gora in organizator tega festivala. Postavili sva mu vprašanja, ki so v prilogi.

Porajala so se nama vprašanja, koliko učenci poznajo festivale. Naredili sva anketo med učenci 6., 7., 8. in 9. razreda šole Podgorje pri Slovenj Gradcu in podružnice Razbor. Anketni vprašalnik je v prilogi.

Pogovarjali sva se tudi s članico žirije festivala Graška Gora poje in igra – o njenem mnenju o festivalu in o poteku dela žirije.

Podali so nama informacije, ki so nama pomagale pri oblikovanju raziskovalne naloge.

## VSEBINSKI DEL

Festival je večdnevna prireditev, ki omogoča pregled dosežkov na določenem kulturnem področju (Festival, SSKJ).

V preteklosti so bili festivali večinoma verskega značaja. Danes so znani npr. pivski festival Oktoberfest v Münchenu v Nemčiji, Splitski glasbeni festival ter filmski festival v Cannesu (Festival, Wikipedia).

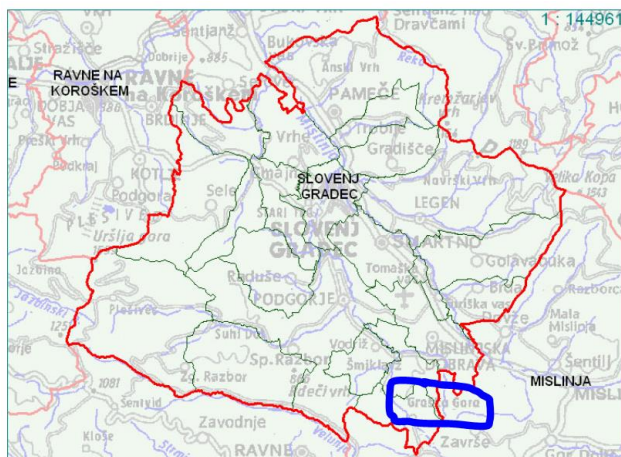
V Sloveniji so nama najbolj poznani Pikin festival, Čokoljana, festival za ljubitelje čokolade, festival Lent Maribor, festival Graška Gora poje in igra ... Osredotočili sva se na festival, ki poteka v naši bližini, to je festival Graška Gora poje in igra, ki poteka na Graški Gori.

## LEGA

Graška Gora leži med Pohorjem in savinjskim področjem, na tromeji treh občin – Velenja, Slovenj Gradca ter Mislinje (Graška Gora, Wikipedia).



Slika 1: Položaj Graške Gore v Sloveniji (Graška Gora, Wikipedia).



Slika 2: Lega Graške Gore v občini Slovenj Gradec (Slovenj Gradec, Kam.si).



## ZGODOVINA IN POTEK FESTIVALA

Ljudje na Graški Gori se od nekdaj udeležujejo na kulturnem področju. Njihov najbolj znan kulturni dogodek je festival Graška Gora poje in igra.

Leta 1976 je na Graški Gori nastalo srečanje narodno-zabavnih skupin. Začel ga je Alojz Klančnik s podporo domačega kulturnega društva. Na prvem festivalu so bile tri nastopajoče skupine ter približno 600 obiskovalcev.

Po njegovi smrti je organizacijo prevzelo Kulturno društvo Graška Gora s predsednikom Dragom Plazlom, prireditelj pa je prerasla v tekmovanje. Tako je po dvajseti prireditvi Srečanje ansamblov dobilo novo ime Graška Gora poje in igra. Na začetku so igrali samo domačini. Igrali so na instrumente, ki so jih imeli doma (harmonike, basi ...) (spletna stran: Festival Graška Gora).

Najprej se je prireditelj odvijala pri domačiji Metul, kasneje v jamici, ki je bila kotlina pod domačijo Plazl. Jamica je označena z rdečo na spodnji sliki.



Slika 3: Prireditveni prostor festivala. (Kmetije in ekološke kmetije, Turize-slovenjgradec.si)

Zadnjih 25 let se festival odvija na igrišču na Graški Gori, kjer postavijo prireditveni šotor, kar je razvidno iz spodnje slike. Sedanji prireditveni prostor je z modro označen na zgornji sliki.



Slika 4: Prireditveni šotor na igrišču na Graški Gori.

Sprva je bila prireditev bolj preprosta, saj ni bilo tehnike, elektrike, hrano so domačini sami pripravljali. Sedaj za hrano poskrbi mesarija Križnik iz Šoštanja. Na Graški Gori je rekord obiskovalcev 12 000 ljudi, in sicer leta 1984.

Sama prireditev je sprva potekala na prostem. Z izvedbo festivala niso bili zadovoljni takrat, kadar je vreme ponagajalo, saj si sami niso znali pomagati in so morali festival prestaviti na drug termin. Ker pa je festival postal tako poznan in ga že predvajajo po RTV Slovenija, se zato vse dogaja pod velikim šotorom, kjer vreme ne vpliva na izvedbo. Pri izvedbi festivala sodeluje veliko ljudi. Opravljajo delo, za katerega pa morajo imeti določen poklic: mesar, lesar, gostinec, aranžer, električar. Cvetličar, scenarist, voditelj oddaje, strokovno osebje za snemanje oddaje, zvokovni mojstri itd.

Festival je sedaj na visokem nivoju, saj gre za mednarodni festival, kjer se lahko predstavijo tudi še ne uveljavljeni ansambli.

Na festivalu lahko nastopa vsak, ki izpolnjuje razpisne pogoje. Razpis je objavljen na spletni strani festivala. Namen festivala je vzpodbujati izvirnost avtorjev glasbe, tekstopiscev in aranžerjev ter kakovost izvedbe skladb.

Po tridesetih letih so se odločili, da festival postane mednarodni. To je bila ideja Draga Plazla in vodje festivala. Povabili so tudi glasbenike, ki igrajo Avsenikovo in slovensko glasbo iz drugih držav: iz Nemčije, Hrvaške, Madžarske in drugih.

Na začetku festivala se vedno zapoje himna festivala:

*Na Graški Gori pojemo in vedno dobre volje smo,  
cele dni naporno delamo, kmečki kruh prislužen je težko,  
zvečer pa zadovoljni vsi se zberemo na sred vasi,  
ko frajtonarca se oglasi, nismo več utrujeni.*

Nagrade so začeli podeljevati po treh ali štirih letih festivala.

Nagrade, plakete in priznanja, ki jih podelijo na festivalu, so:

- zlati, srebrni in bronasti pastirčki,
- nagrada in pokal za absolutnega zmagovalca festivala,
- nagrada in pokal za zmagovalca občinstva,
- nagrada in priznanje za najboljše besedilo ter priznanje za drugo in tretje najboljše besedilo,
- nagrada za najbolj svežo oz. izvirno melodijo,
- nagrada za najboljšo priredbo (aranžma),
- plaketa ali posebno priznanje Kulturnega društva Graška Gora (spletna stran: Festival Graška Gora).

Pastirčka so si zamislili v Kulturnem društvu Graška Gora z namenom, da bo predstavljal Graško Goro. Pastirčka so se spomnili, zato ker je bil prvi glasbenik, ki je na Graški Gori pel pesmi s spremljavo svoje lesene piščalke, ki jo je naredil sam.

V žiriji ima vsak svoje mnenje. Skupaj seštejejo točke in določijo absolutnega zmagovalca festivala. Žirijo določi organizator festivala. Sestavljajo jo trije člani. Člani žirije so ves čas isti. Članica žirije je mnenja, da je festival na visokem nivoju. Gre za mednarodni festival, kjer se lahko predstavijo še ne uveljavljeni ansambli.

Po letu 1996 vsako leto na dan festivala pri založbi Zlati Zvoki izideta festivalska kaseta in zgoščenka, ob tem pa nastane tudi televizijska oddaja v dveh delih (spletna stran: Festival Graška Gora).



Slika 5: Zgoščenka 36. mednarodnega festivala narodno-zabavne glasbe.

Festival Graška Gora poje in igra podpirajo poleg domačinov tudi mestna občina Velenje, mestna občina Slovenj Gradec, občina Mislinja in Festival Velenje. Poleg tega so tudi sponzorji in donatorji, ki prispevajo sredstva z namenom oglaševanja na televiziji. Vsako leto Sam finančni zalogaj za izvedbo je velik, ampak na koncu se pokrijejo vsi stroški izvedbe.

Na festivalu so nastopali ansambli in pevci, ki so sedaj znani tudi širom Slovenije: Modrijani, Irena Vrčkovnik, Poskočni muzikanti, Navihanke, Ansambel Glas (slika spodaj), Ansambel Saša Avsenik in številni drugi.



Slika 6: Ansambel Glas na odru festivala.

Spodaj je primer plakata za festival.



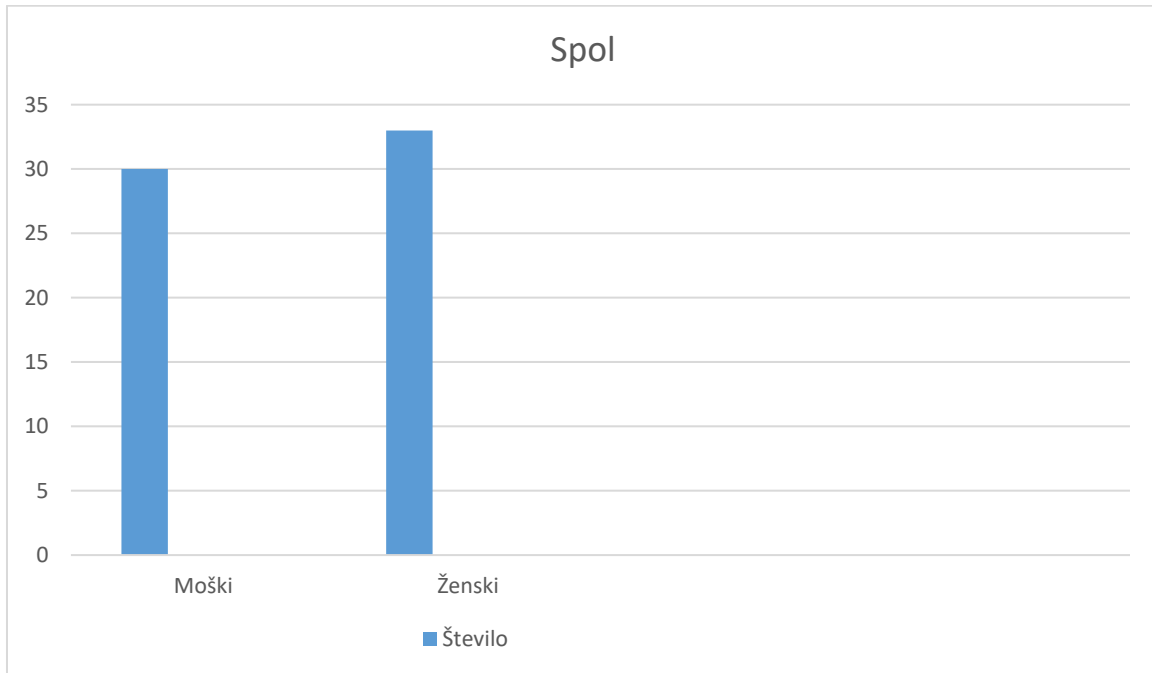
Slika 7: Plakat Graška Gora poje in igra 2018.

Z izvedbo festivala niso bili zadovoljni takrat, kadar jim je vreme ponagajalo, saj si sami niso znali pomagat in so morali festivale prestaviti. Ker pa je festival postal tako poznan in ga že predvajajo po televiziji, se je prestavil pod velik šotor. Med samim festivalom pa je prišlo do spodrseljajov. Ko je zmanjkalo elektrike, je nadaljevanje prireditve rešil ansambel iz Hrvaške, ki je začel igrati in peti. Poleg tega so tudi voditelji poskrbeli za smešne točke.

## ANALIZA ANKETE

Poleg intervjuja in pogovora sva opravili med učenci 6., 7., 8. in 9. razreda šole Podgorje pri Slovenj Gradcu in podružnice Razbor anketni vprašalnik. Učencev v teh razredih je 73. Sodelovalo je 63 učencev. Odstopanje pri številu anketiranih je zaradi odsotnosti učencev zaradi bolezni. Anketa je bila anonimna.

### 1. SPOL

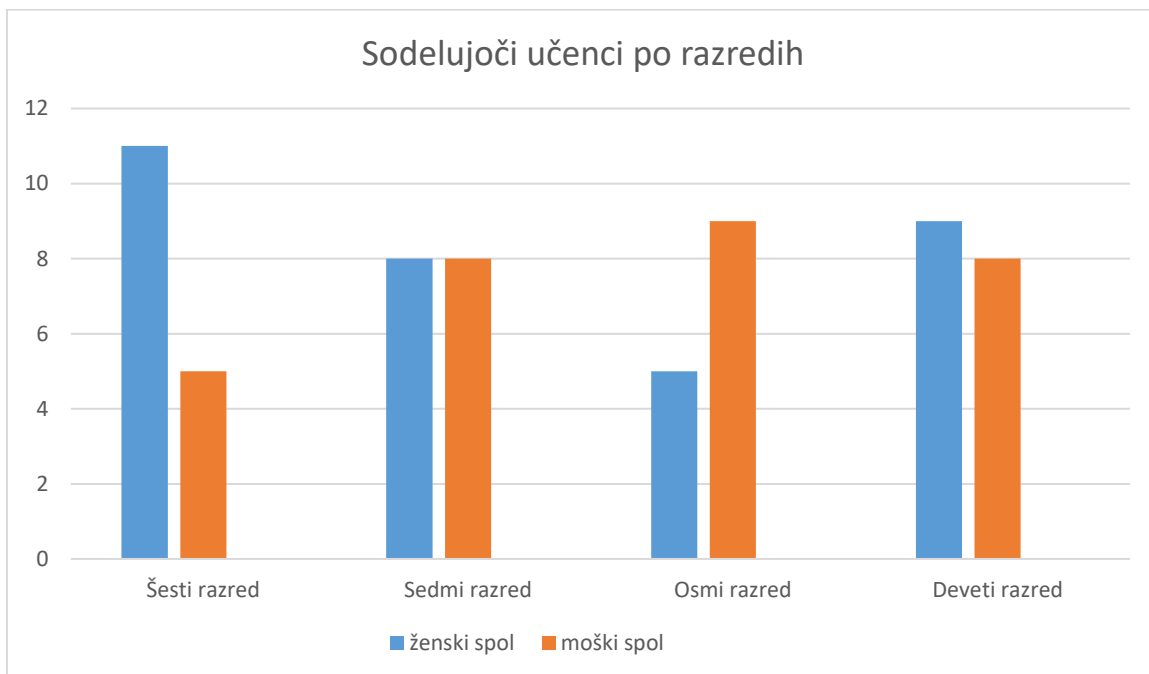


Preglednica 1: Delitev anketiranih glede na spol.

Pri anketnih vprašalnikih je sodelovalo 63 učencev, od tega je bilo več anketirank. Anketiranih je bilo 30 moških in 33 žensk.

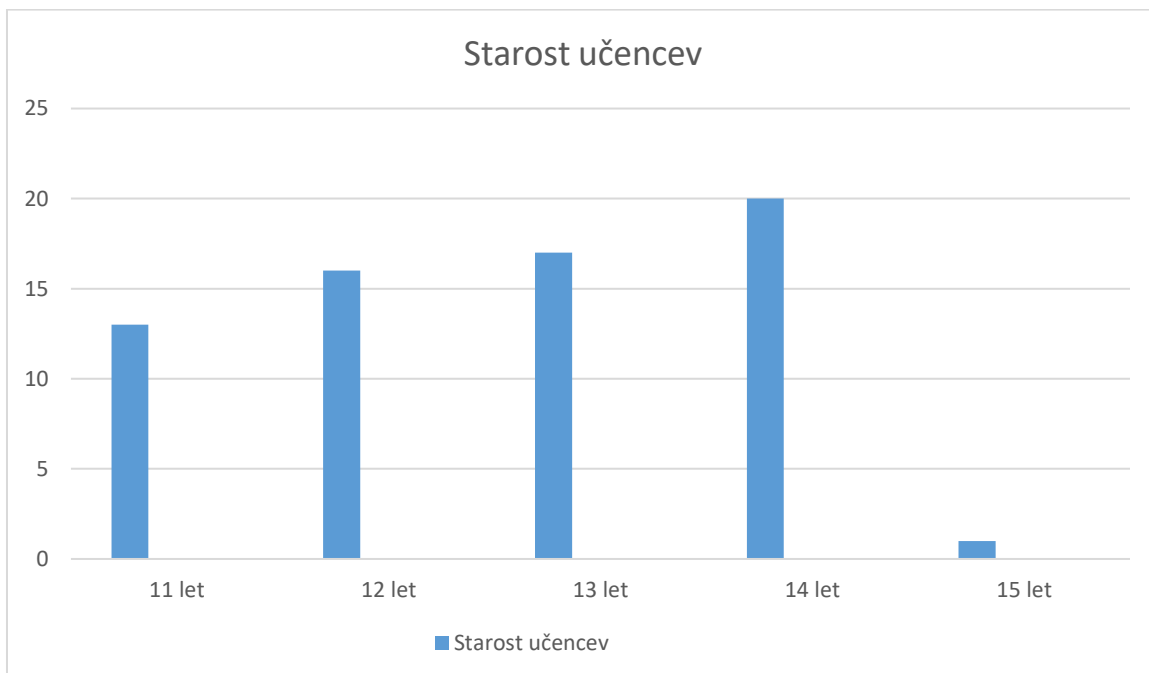
## 2. RAZRED

Sodelovali so učenci 6., 7., 8. in 9. razreda obeh šol. V šestem razredu je 16 učencev in učenk, v sedmem razredu je sodelovalo 16 učenk in učencev, v osmem razredu je anketni vprašalnik reševalo 14 učencev in učenk ter v devetem razredu 17 učencev in učenk.



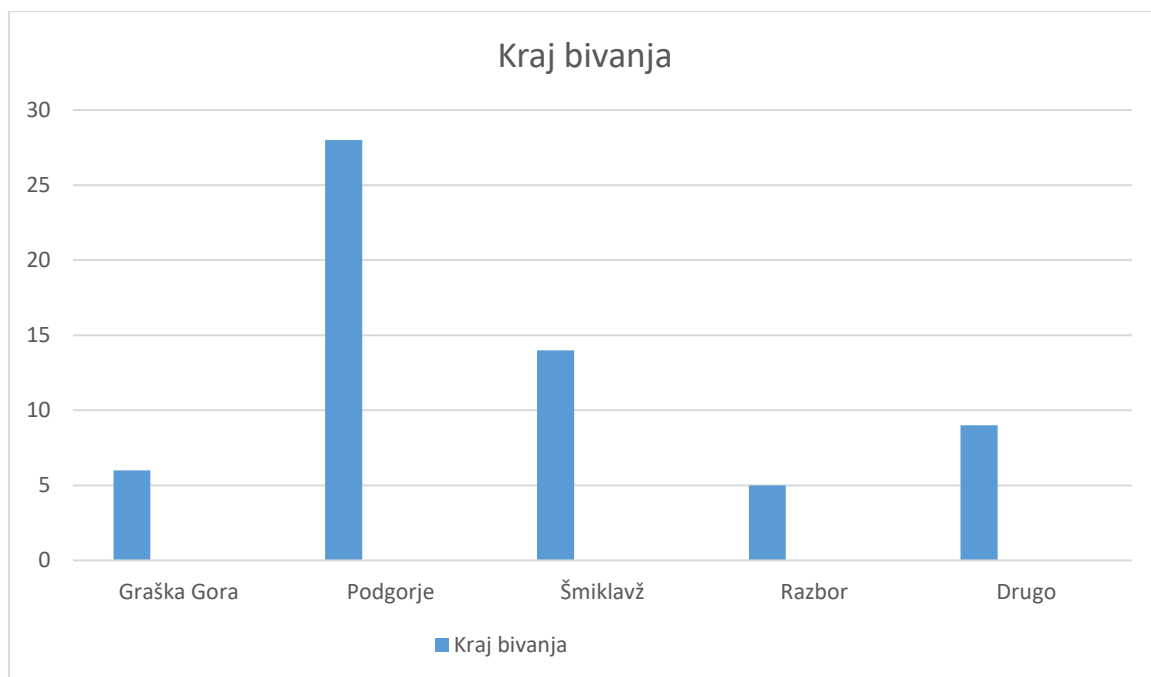
Preglednica 2: Delitev anketiranih glede na razred in spol.

## 3. STAROST



Preglednica 3: Delitev anketiranih glede na starost.

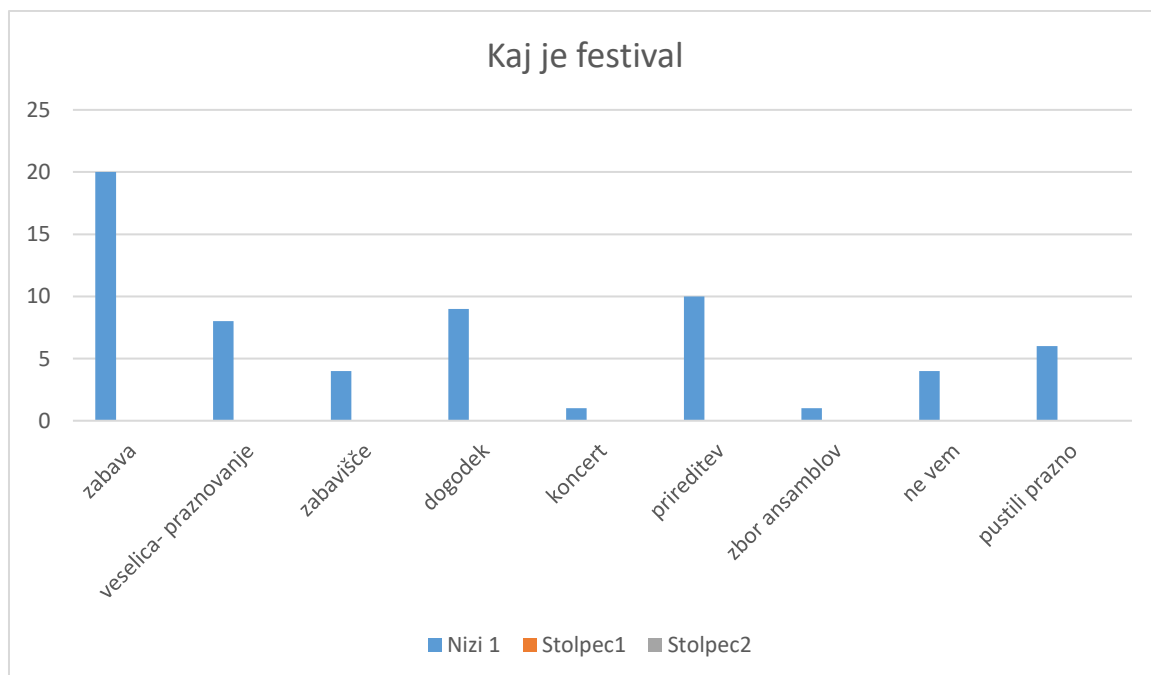
#### 4. OD KOD PRIHAJAŠ?



Preglednica 4: Kraj bivanja.

#### 5. KAJ JE FESTIVAL? Po tvojem mnenju.

Vsak ima svoje mnenje, kaj za njega pomeni festival. Veliko jih je odgovorilo, da je to zabava, najmanj pa, da je to koncert in zbor ansamblov.

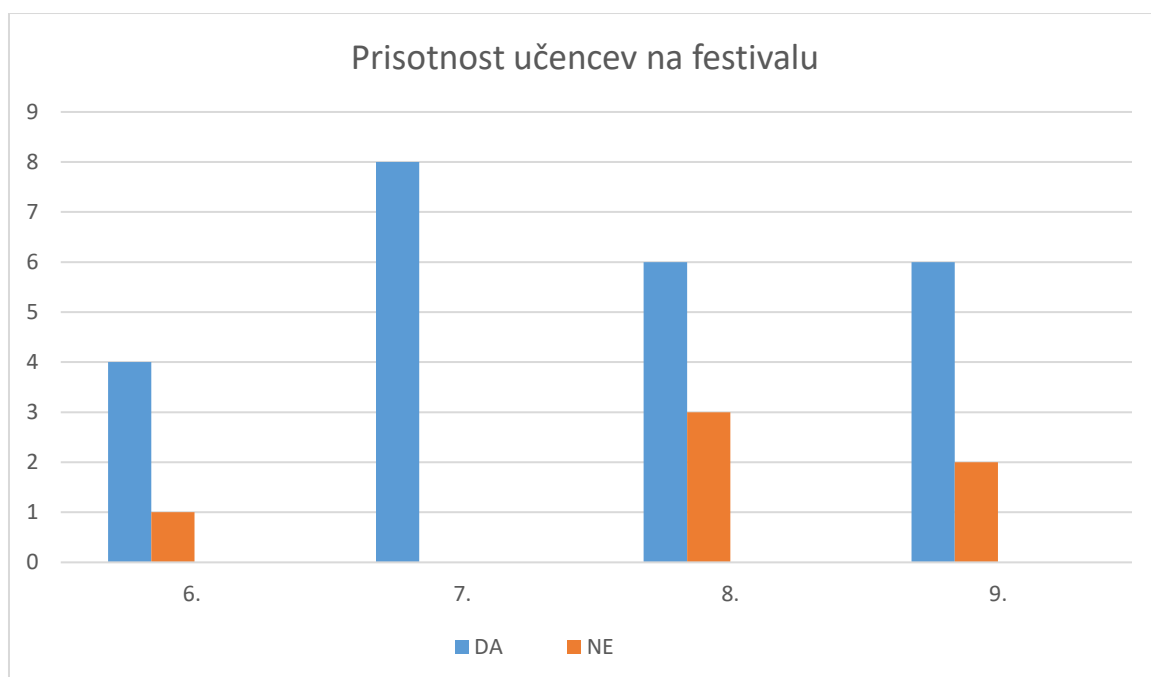


Preglednica 5: Kaj je festival?

## 6. ALI SI ŽE BIL/A NA KAKŠNEM FESTIVALU?



Preglednica 6: Prisotnost učenk na festivalu.

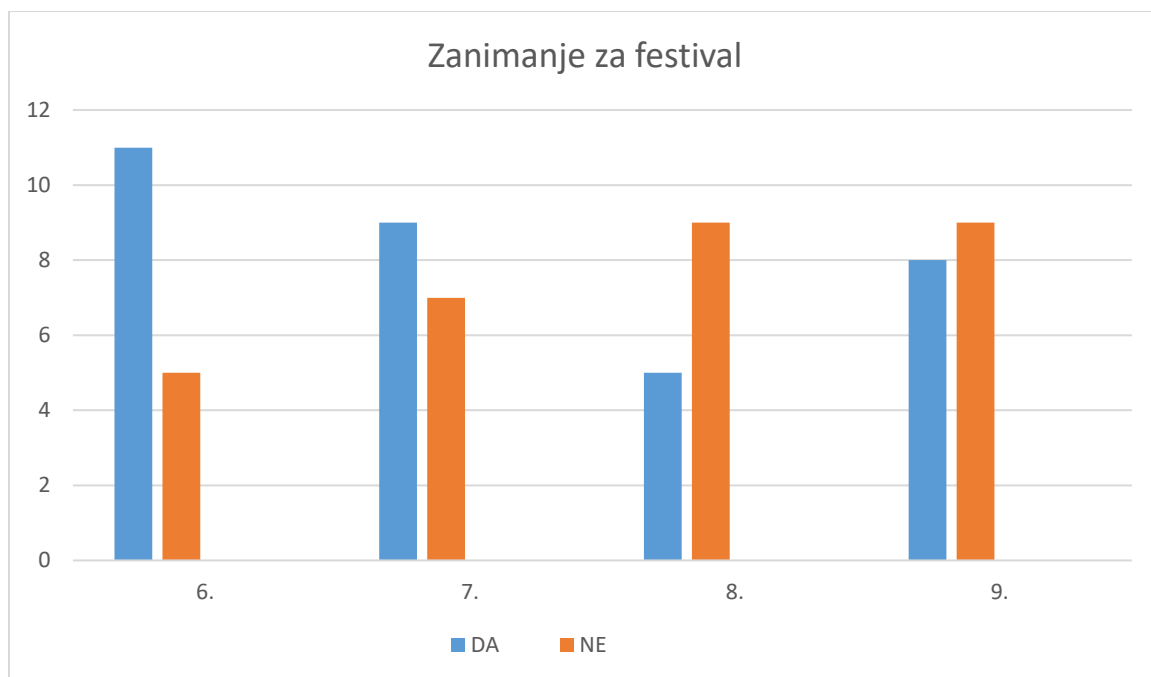


Preglednica 7: Prisotnost učencev na festivalu.

Ugotovili sva, da se učenke bolj udeležujejo festivalov kot učenci.



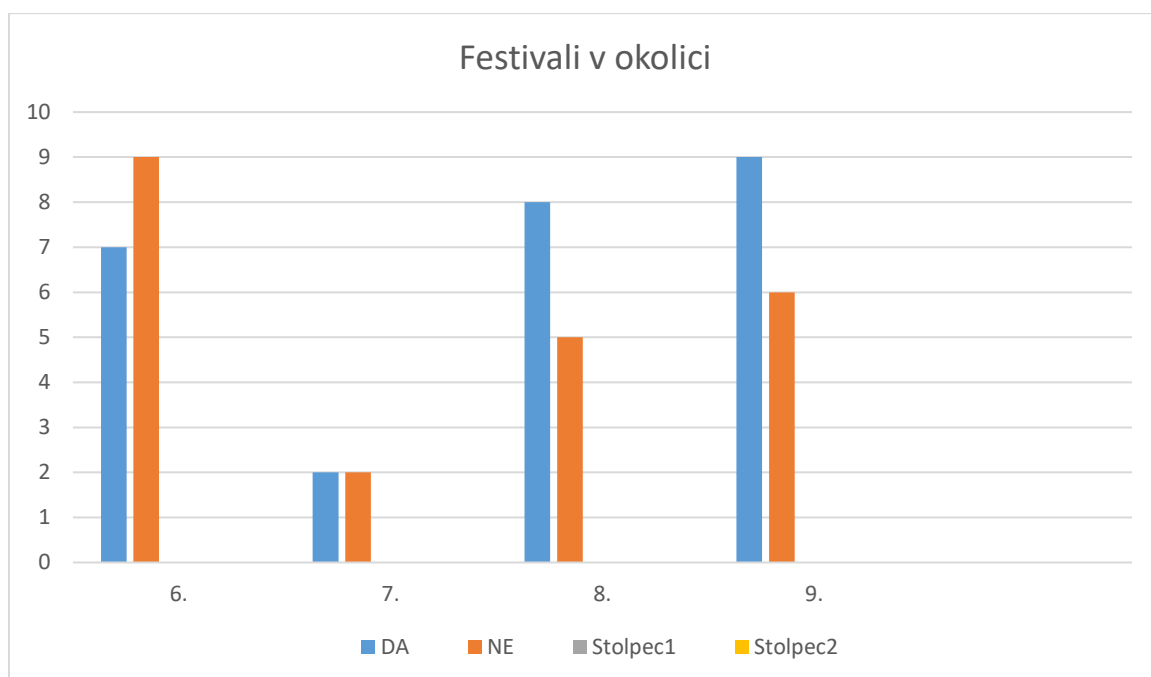
## 7. ALI TE FESTIVALI ZANIMAJO?



Preglednica 8: Zanimanje za festival.

Zanimanje za festival je največje v šestem razredu.

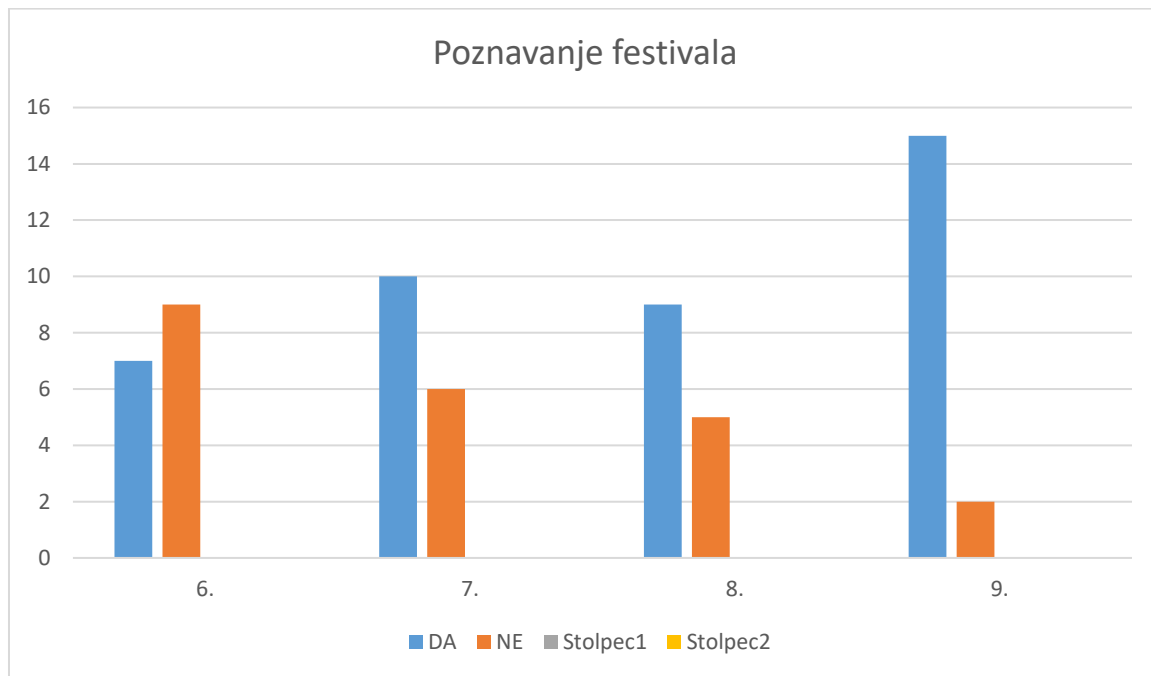
## 8. ALI JE V TVOJI OKOLICI KAKŠEN FESTIVAL? ČE JE, NAPIŠI KATERI.



Preglednica 9: Festivali v okolici.

Ugotovili sva, da poznavanje festivalov v okolici raste s starostjo učencev. Štirje učenci so navedli festival Furmani po cest' peljejo, 17 jih je napisalo Festival Graška Gora poje in igra, 3 so navedli pustni festival. Ostali na vprašanje niso odgovarjali.

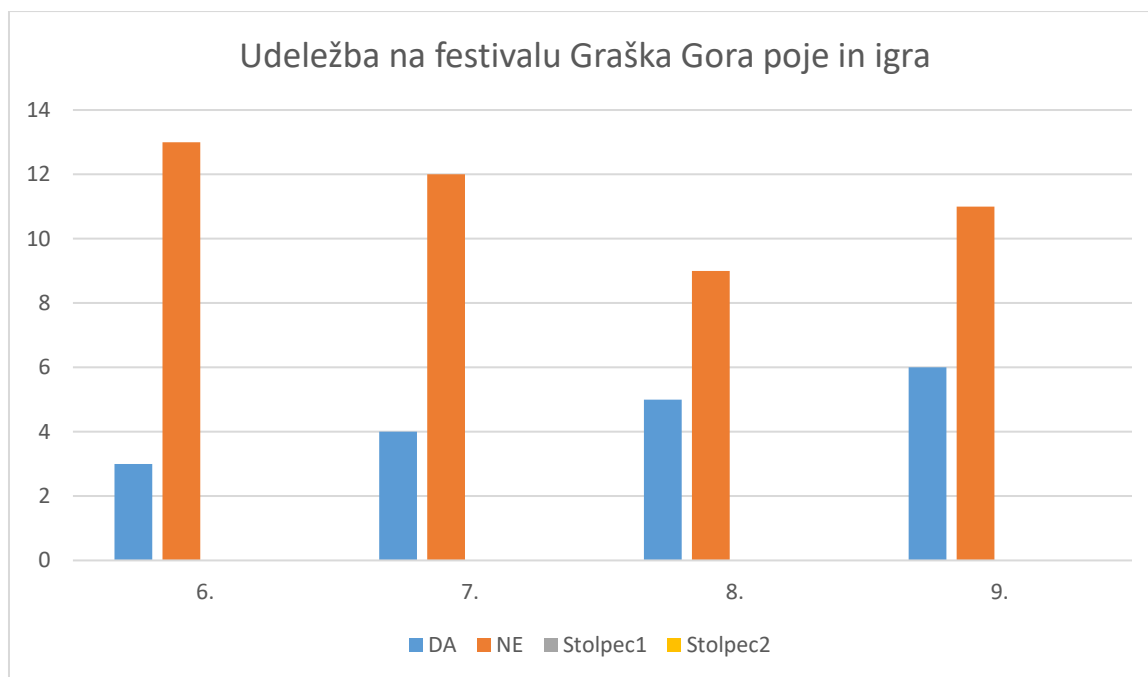
### 9. ALI POZNAŠ FESTIVAL GRAŠKA GORA POJE IN IGRA?



Preglednica 10: Poznavanje festivala Graška gora poje in igra.

Devetošolci najbolj poznajo ta festival, kar sva tudi predvidevali.

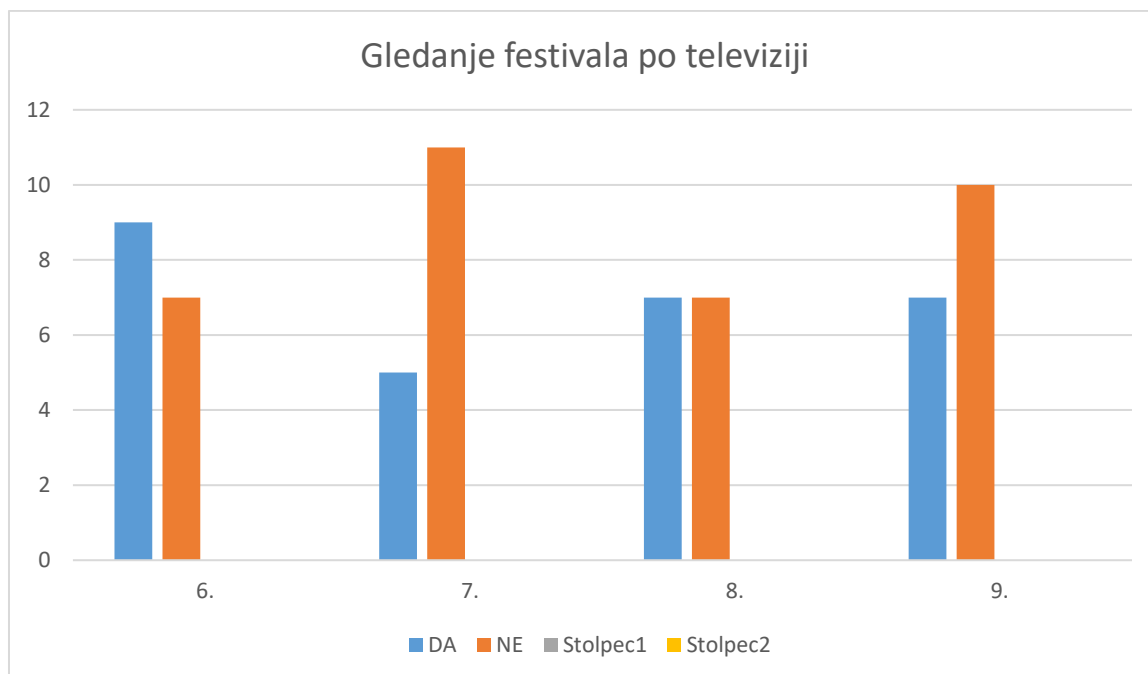
## 10. ALI SI SE GA ŽE KDAJ UDELEŽIL/A ?



Preglednica 11: Udeležba na festivalu Graška Gora poje in igra.

Nekateri so se udeležili tega festivala, večina pa ne. Največ se ga je udeležilo devetošolcev, najmanj pa šestošolcev.

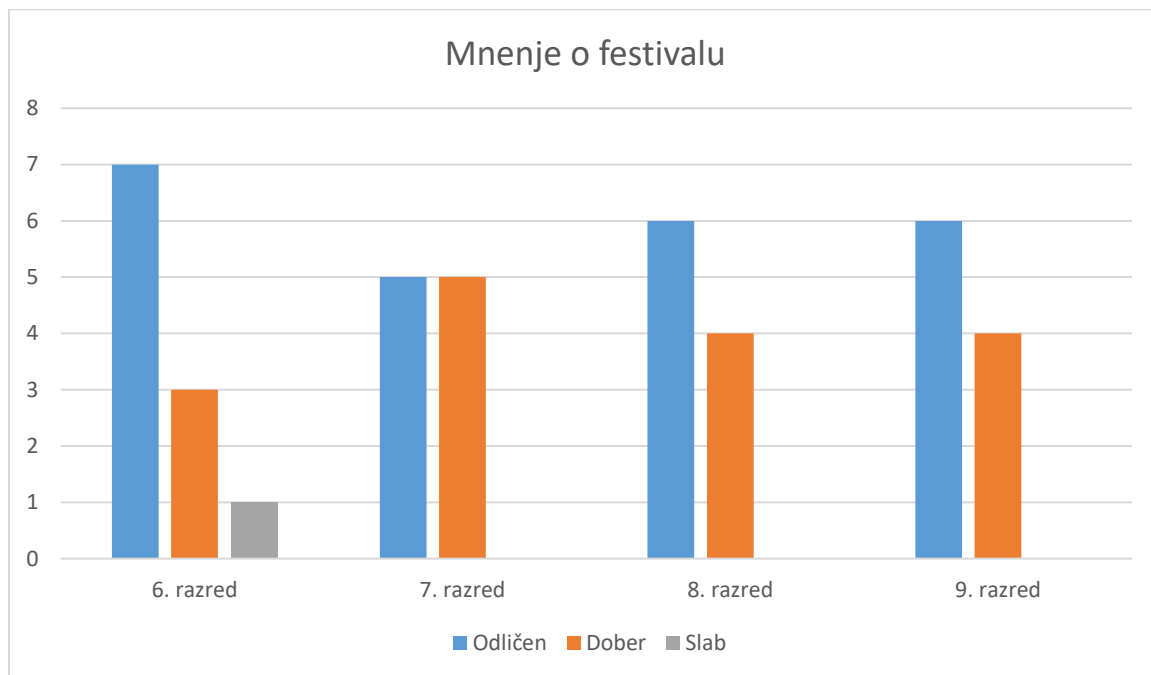
## 11. ALI SI GA ŽE KDAJ GLEDAL/A PO TELEVIZIJI?



Preglednica 12: Gledanje festivala po televiziji.

Veliko učencev in učenk ni pogledalo tega festivala po televiziji. So pa nekatere izjeme, ki so ga gledale po televiziji.

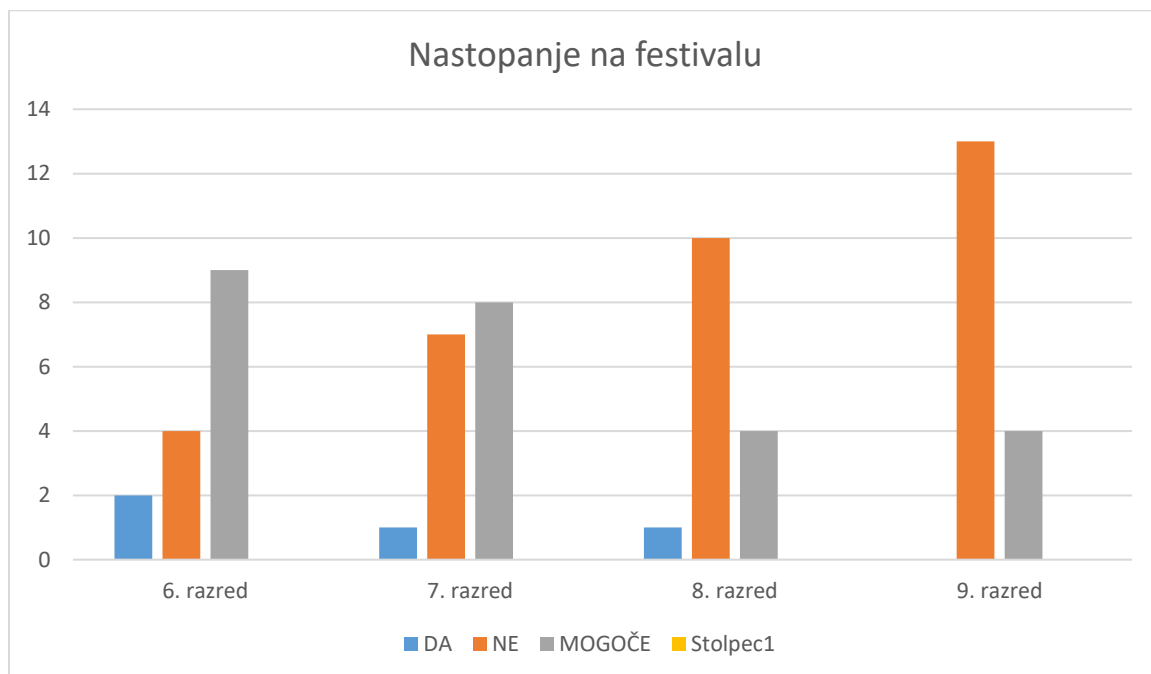
**12. ČE SI SE GA ŽE KDAJ UDELEŽIL/A, GLEDAL/A PO TELEVIZIJI, KAKO SE TI JE ZDEL?**



Preglednica 13: Mnenje o festivalu

Večini anketiranih učencev 6., 8. in 9. razreda se je zdel festival odličen.

**13. ALI BI SI ŽELEL/A NASTOPATI NA TEM FESTIVALU?**



Preglednica 14: Nastopanje na festivalu

Veliko učencev in učenk noče nastopati na tem festivalu.

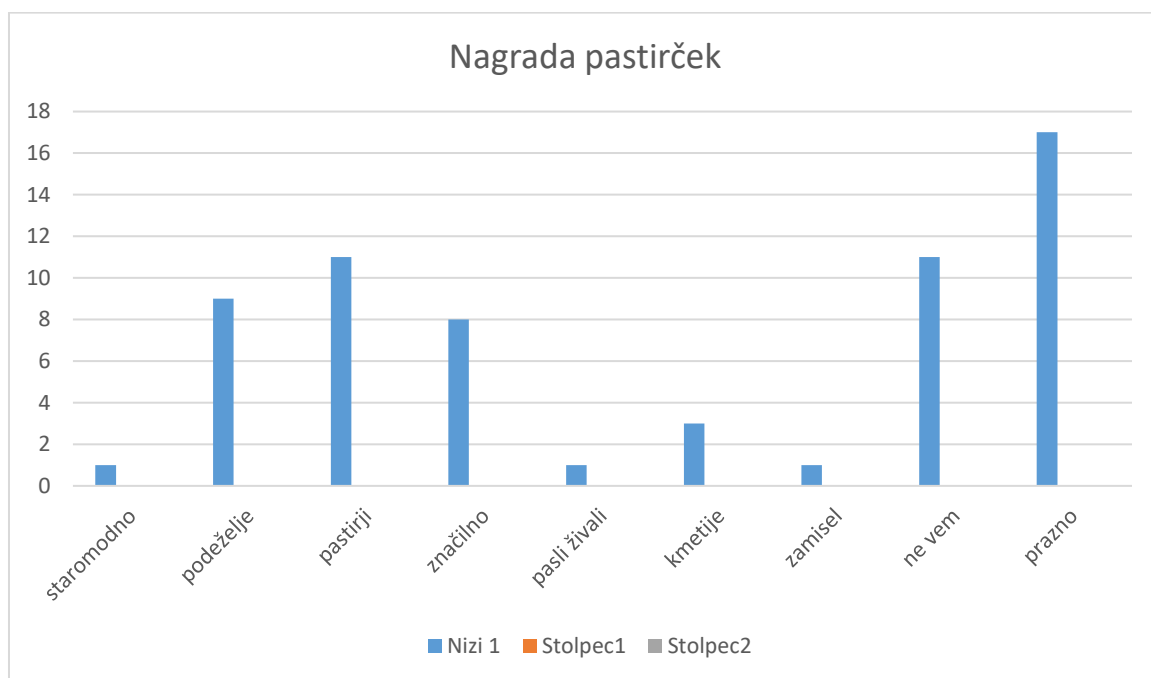
#### 14. KAJ JE NAGRADA NA FESTIVALU?



Preglednica 15: Nagrada na festivalu

Skoraj vsi učenci in učenke so odgovorili, da je nagrada pastirček, kar je za naju pomenilo veselje.

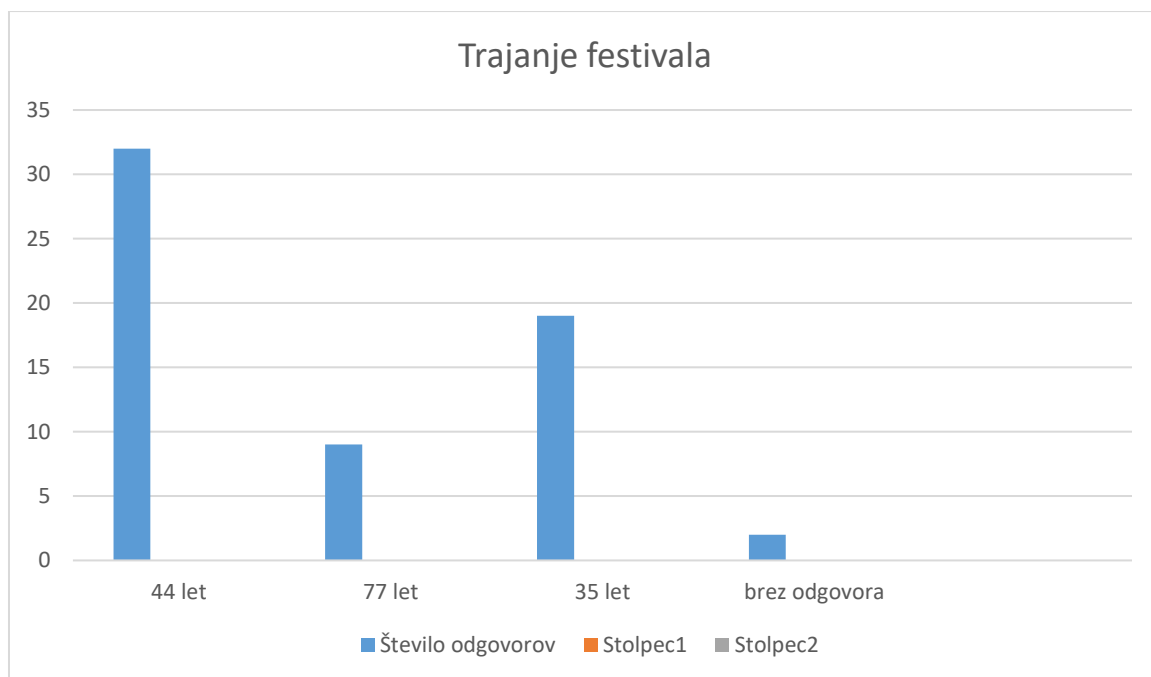
#### 15. ZAKAJ MENIŠ, DA IMAJO NA FESTIVALU GRAŠKA GORA POJE IN IGRA NAGRADO PASTIRČEK?



Preglednica 16: Nagrada pastirček

Veliko anketiranih je to vprašanje spustilo, nekateri pa so se potrudili in odgovarjali nanj. Največ smiselnih odgovorov je bilo pastirji. Bili so tudi smešni odgovori.

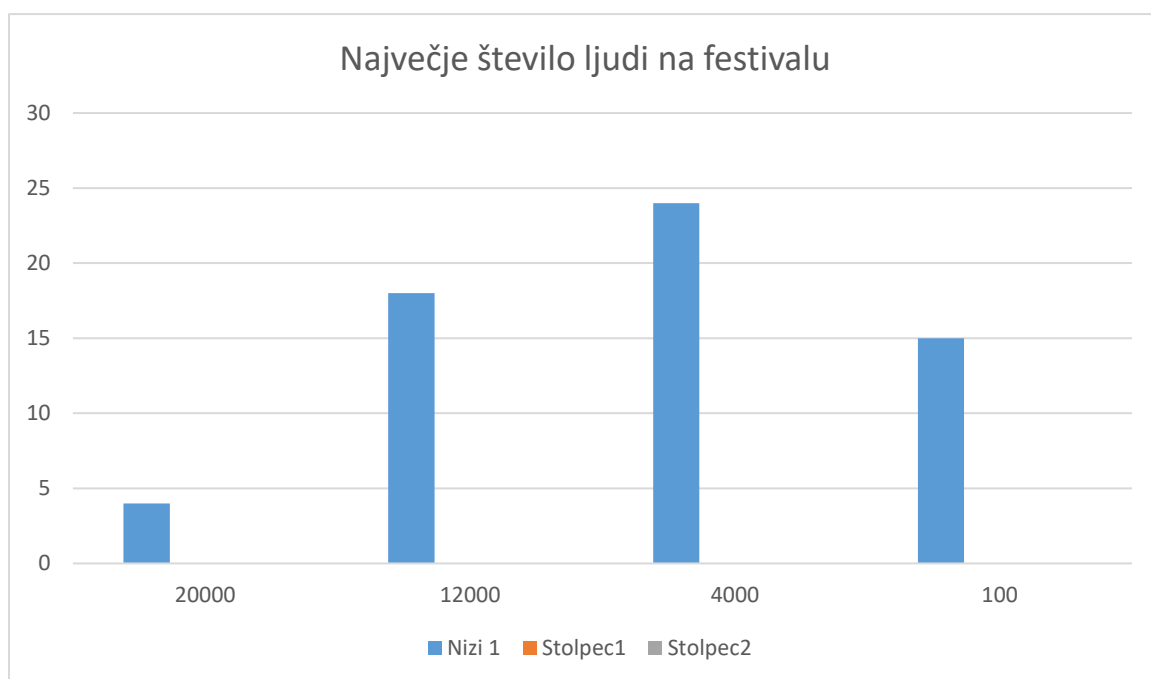
## 16. KOLIKO LET MISLIŠ, DA ŽE TRAJA TA FESTIVAL?



Preglednica 17: Trajanje festivala

Največ jih je odgovorilo, da festival traja 44 let, kar je tudi pravilen odgovor.

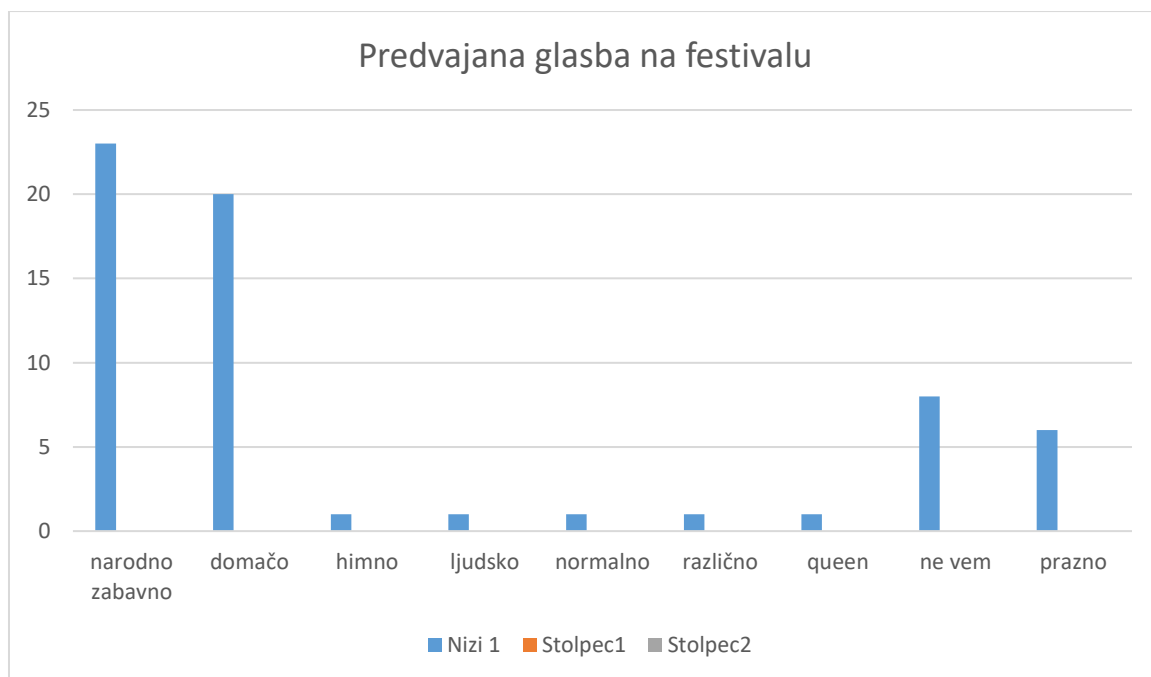
## 17. NAJVEČ KOLIKO LJUDI JE BILO PO TVOJEM MNENJU NA FESTIVALU?



Preglednica 18: Največje število ljudi na festivalu

Največ jih je odgovorilo z 4000, najmanj pa z 20000.

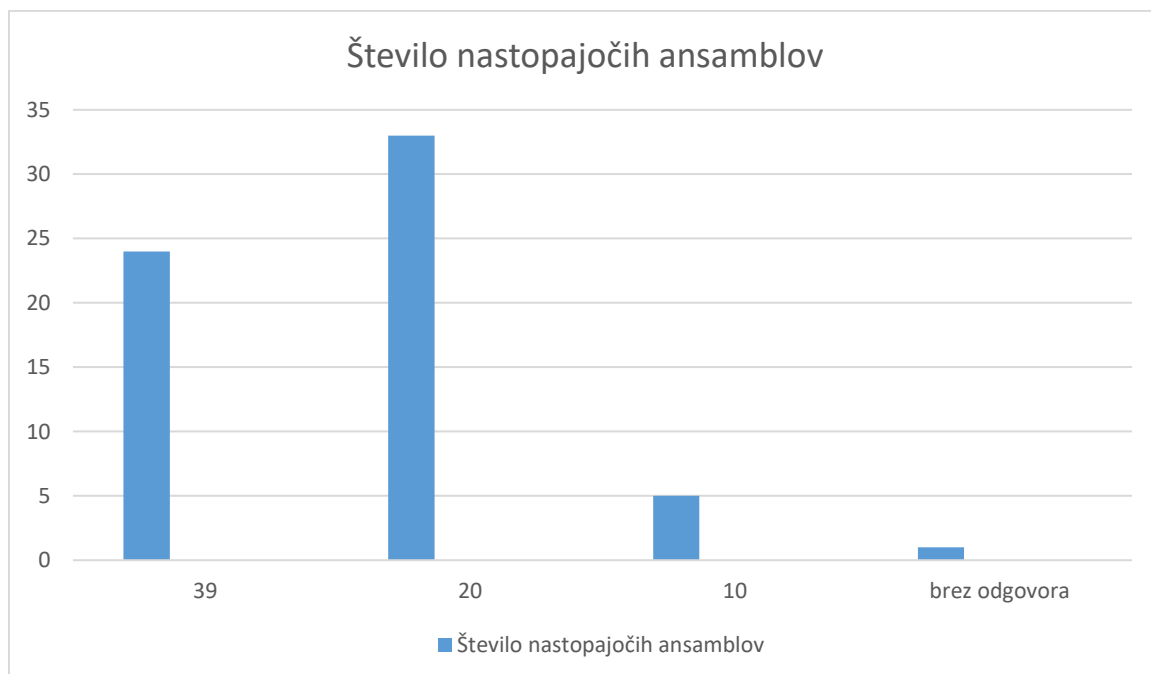
## 18. KATERO GLASBO PREDVAJAJO NA FESTIVALU?



Preglednica 19: Predvajana glasba na festivalu

Veliko jih je odgovorilo z narodno zabavno glasbo ter domačo. Meniva, da s tem mislijo narodno, kar pomeni, da dobro poznajo, kakšno glasbo predvajajo na festivalu.

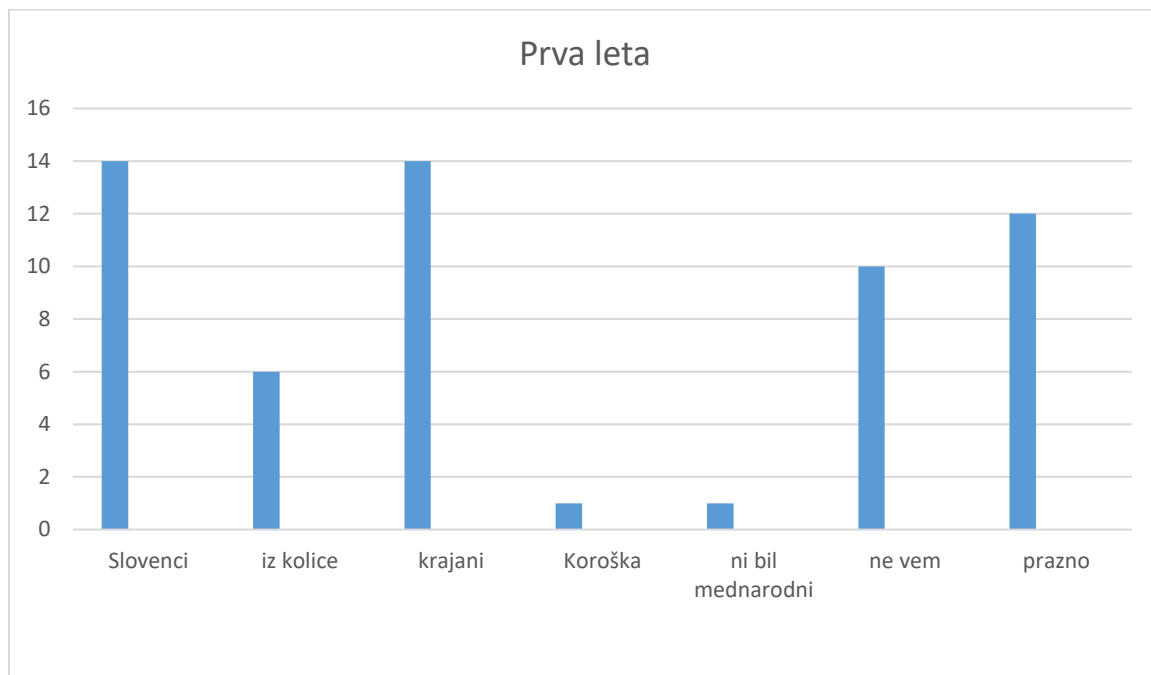
## 19. KOLIKO MISLIŠ, DA JE NASTOPAJOČIH ANSAMBLOV NA FESTIVALU?



Preglednica 20: Število nastopajočih ansamblov

Največ jih je odgovorilo, da je 20 nastopajočih. Potrjuje se podatek, ki sva ga izvedeli iz intervjuja z gospodom Plazlom.

**20. FESTIVAL JE DANES MEDNARODNI, TO POMENI, DA IZVAJALCI PRIHAJAJO IZ RAZLIČNIH DRŽAV. KAKO MISLIŠ, DA JE BILO V PRVIH LETIH?**



Preglednica 21: Prva leta

Anketirani so mnenja, da je bilo največ izvajalcev iz Slovenije ter iz domačega kraja.



## ZAKLJUČEK

Na osnovi namena najine naloge sva potrjevali hipoteze:

1. Na začetku so bili zbrani le vaščani ter igrali harmoniko, kitaro ...

Iz intervjuja sva izvedeli, da so bili na začetku zbrani le vaščani in igrali kitaro, harmoniko. To vprašanje sva zastavili tudi anketirancem, ki so odgovorili, da jih je bilo največ iz domačega kraja in tudi drugih slovenskih krajev.

Hipotezo sva potrdili.

2. Nagrada pastirček predstavlja pastirja s piščalko.

Iz intervjuja sva izvedeli, da hipoteza drži. Pastirčka so se spomnili, saj je bil prvi glasbenik, ki je na Graški Gori pel pesmi s spremljavo lesene piščalke, ki jo je naredil sam.

Največ učencev, ki so odgovarjali na vprašanje, je menilo, da predstavlja pastirja.

3. Učenci in učenke šole, ki živijo na Graški Gori, bolje poznajo festival kot ostali učenci.

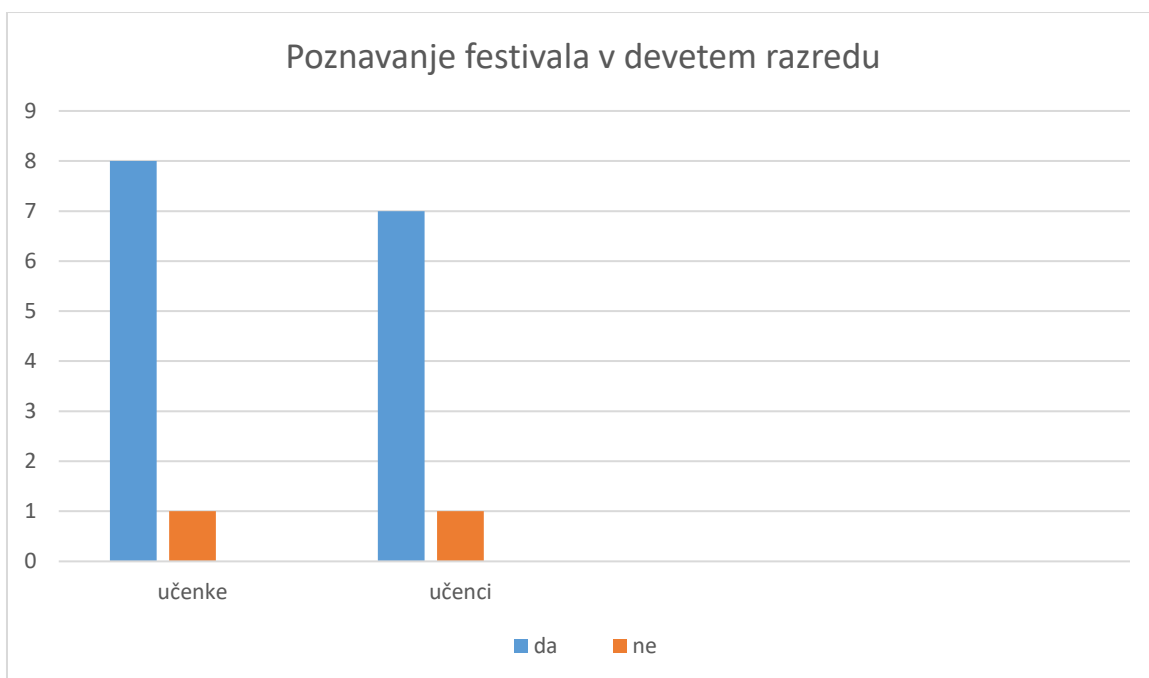
Iz anketnega vprašalnika sva izvedeli, da vsi učenci, ki živijo na Graški Gori, poznajo festival. Večina ostalih učencev tudi pozna festival. Hipotezo sva potrdili.



Preglednica 22: Poznavanje festivala

4. Učenci devetega razreda bolje poznajo festival kot učenke.

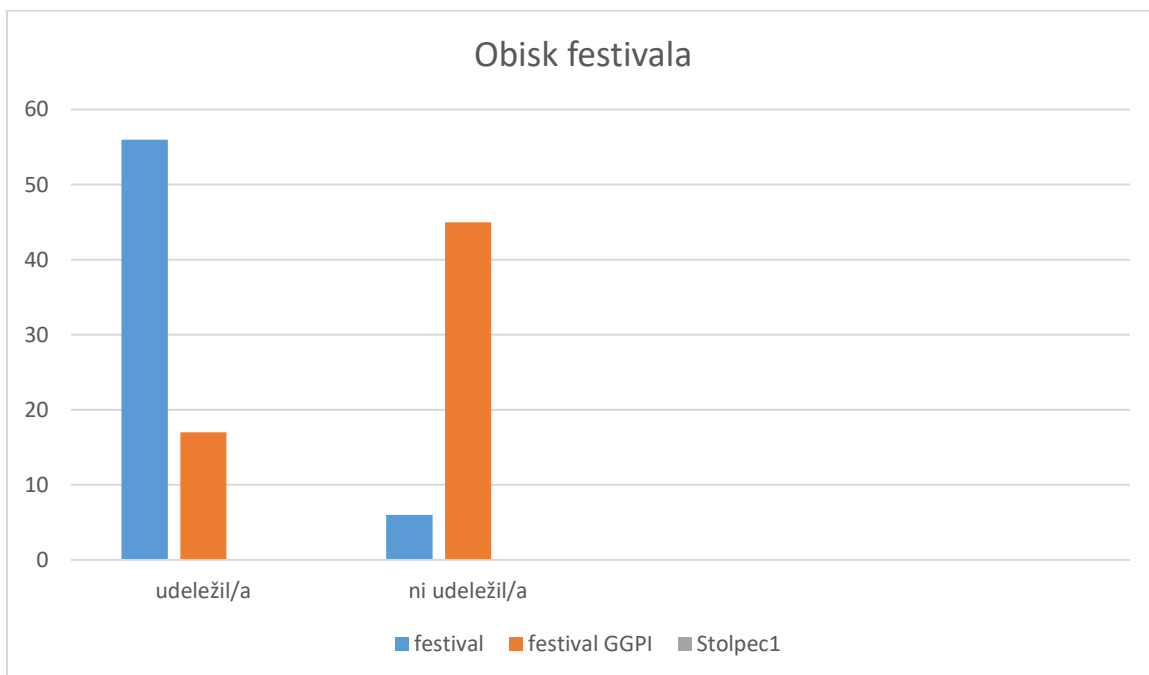
Iz analize sva ugotovili, da učenke bolje poznajo festival kot učenci. Hipoteze ne moreva potrditi, saj je v razredu ena deklica več.



Preglednica 23: Poznavanje festivala v devetem razredu

5. Učenci OŠ Podgorje so že bili na festivalu in tudi na festivalu Graška Gora poje in igra.

Večina anketiranih učencev je bila že na festivalu, vendar večina jih ni bila na festivalu Graška Gora poje in igra. Hipotezo ne moreva v celoti potrditi.



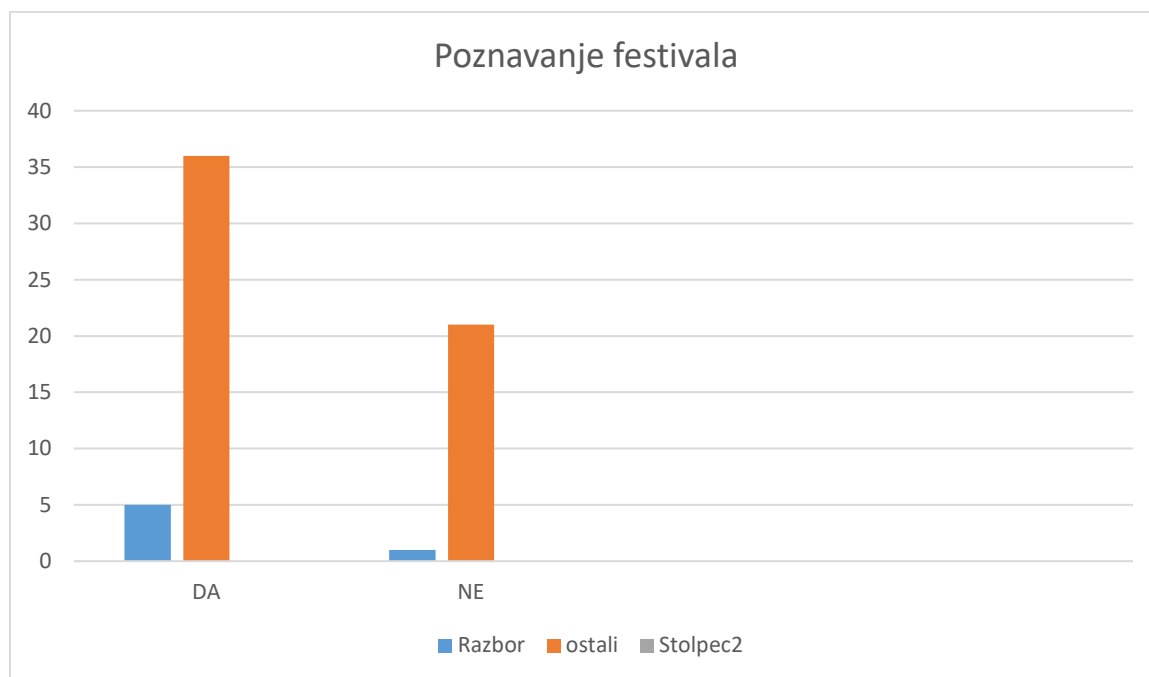
Preglednica 24: Obisk festivala

6. Večina učencev šole od 6. do 9. razreda ne ve, kakšno zvrst glasbe predvajajo.

Veliko jih je odgovorilo z narodno zabavno glasbo ter domačo. Meniva, da s tem mislijo narodno zabavno, kar pomeni, da dobro poznajo, kakšno glasbo predvajajo na festivalu. Hipotezo potrjujeva.

7. Učenci z Razborja manj poznajo festival.

Iz spodnjega grafa je razvidno, da učenci dobro poznajo festival. Hipotezo ne moreva potrditi, saj sva ugotovili, da procentualno učenci z Razborja bolje poznajo festival kot ostali učenci.



Preglednica 25: Poznavanje festivala

Ugotovili sva, da se prva, druga, tretja in šesta hipoteza potrjujejo, četrte ne moreva potrditi, peta se ne potrjuje v celoti, sedma hipoteza je zavrnjena. Meniva, da bi lahko še do več informacij in širše slike same zgodovine in etnološke pomembnosti festivala prišli, če bi informacije zbirali tudi med domačini, kar sva imeli namen, ampak nama čas ni dopustil.

## VIRI IN LITERATURA:

- Festival, SSKJ (citirano 12.12.2018). Dostopno na naslovu: <http://sskj.si/?s=mednarodni+festival>.
- Festival, Wikipedia (citirano 7.3.2019). Dostopno na naslovu: <https://hr.wikipedia.org/wiki/Festival>.
- Graška Gora, Wikipedia (citirano dne 7. 3. 2019). Dostopno na naslovu: [https://sl.wikipedia.org/wiki/Gra%C5%A1ka\\_Gora](https://sl.wikipedia.org/wiki/Gra%C5%A1ka_Gora).
- Slovenj Gradec, Kam.si (citirano dne 7. 3. 2019). Dostopno na naslovu: [https://www.kam.si/slovenj\\_gradec-2/](https://www.kam.si/slovenj_gradec-2/).
- Kmetije in ekološke kmetije (citirano dne 13. 3. 2019). Dostopno na naslovu: <http://www.turizem-slovenjgradec.si/kulinarika/kmetije-in-ekoloske-kmetije>
- Intervju z gospodom Dragom Plazlom, predsednikom društva.
- Intervju z gospodično Anito Plazl, članico žirije.

## **PRILOGE**

### **VPRAŠANJA ZA INTERVJU Z GOSPODOM DRAGOM PLAZLOM**

1. Kaj bi lahko povedal o začetkih festivala?
2. Zakaj so začeli s srečanjem narodno-zabavnih ansamblov?
3. Zakaj si se odločil in prevzel organizacijo festivala?
4. Ali je ves čas kraj festivala igrišče?
5. Kako je bilo na začetku v primerjavi z danes?
6. Kdaj ste začeli podeljevati nagrade?
7. Kdo je prvi usvojil nagrado?
8. Kaj pomeni pastirček? Kdo ga je zasnoval, si ga zamislil?
9. Ali kdaj z izvedbo festivala nisi bil zadovoljen in zakaj?
10. Festival je mednarodni. Iz katerih držav so se že prijavljali na festival in v katerem jeziku so peli?
11. Kdo sodeluje pri izvedbi festivala? Ali so to krajani, gostilničarji, profesionalci?
12. Zakaj se sponzorji odločajo, da financirajo prireditev?
13. Ali se pokrijejo stroški izvedbe?
14. Ali bi želel kakšen ansambel povedati svoje mnenje o festivalu?
15. Ali je bil kakšen zabaven spodrseljaj?

## ANKETNI VPRAŠALNIK

FESTIVAL!

1. SPOL:

- a) Ž
- b) M

2. RAZRED: \_\_\_\_\_

3. STAROST: \_\_\_\_\_

4. OD KOD PRIHAJAŠ?

- a) GRAŠKA GORA
- b) PODGORJE
- c) ŠMIKLAVŽ
- d) RAZBOR

-----  
5. KAJ JE FESTIVAL? Po tvojem mnenju.

\_\_\_\_\_

6. ALI SI ŽE BIL/-A NA KAKŠNEM FESTIVALU?

- a) DA
- b) NE

7. ALI TE FESTIVALI ZANIMAJO?

- a) DA
- b) NE

8. ALI JE V TVOJI OKOLICI KAKŠEN FESTIVAL? ČE JE, NAPIŠI KATERI.

- a) DA
- b) NE

-----  
9. ALI POZNAŠ FESTIVAL GRAŠKA GORA POJE IN IGRA?

- a) DA
- b) NE

10. ALI SI SE GA ŽE KDAJ UDELEŽIL/-A ?

- a) DA
- b) NE

11. ALI SI GA ŽE KDAJ GLEDAL/-A PO TELEVIZIJI?

- a) DA
- b) NE

12. ČE SI SE GA ŽE KDAJ UDELEŽIL/-A, GLEDAL/-A PO TELEVIZIJI, KAKO SE TI JE ZDEL?

- a) ODLIČEN
- b) DOBER
- c) SLAB

13. ALI BI SI ŽELEL/-A NASTOPATI NA TEM FESTIVALU?

- a) DA
- b) NE
- c) MOGOČE

14. KAJ JE NAGRADA NA FESTIVALU?

- a) V OBLIKI PIŠČALI
- b) V OBLIKI PASTIRČKA
- c) V OBLIKI NOT

15. ZAKAJ MENIŠ, DA IMAJO NA FESTIVALU GRAŠKA GORA POJE IN IGRA NAGRADO PASTIRČEK?

---

---

16. KOLIKO LET MISLIŠ, DA ŽE TRAJA TA FESTIVAL?

- a) 44 LET
- b) 77 LET
- c) 35 LET

17. NAJVEČ KOLIKO LJUDI JE BILO PO TVOJEM MNENJU NA FESTIVALU?

- a) 20 000
- b) 12 000
- c) 4 000
- d) 100

18. KATERO GLASBO PREDVAJAJO NA FESTIVALU?

---

---

19. KOLIKO MISLIŠ, DA JE NASTOPAJOČIH ANSAMBLOV NA FESTIVALU?

- a) 39
- b) 20
- c) 10

---

---

20. FESTIVAL JE DANES MEDNARODNI, TO POMENI, DA IZVAJALCI PRIHAJAJO IZ RAZLIČNIH DRŽAV. KAKO MISLIŠ, DA JE BILO V PRVIH LETIH?

---

---

---

ZAHVALJUJEVA SE TI, KER SI SODELOVAL/-A PRI IZVEDBI TE ANKETE. 😊

JULIJA IN ANA



## **INTERVJU Z GOSPODIČNO ANITO PLAZL, ČLANICO ŽIRIJE**

1. Kaj menite o festivalu?
2. Kako poteka delo žirije?